

పీడియన్ - మద్రాసు
 1974 జూలై 29
 పేజీ 10
 29.1.74
 రెండు పిల్లల తండ్రికి ఒక్క శిశువు పెను
 వంటకు మున్నె రెండుమూడు మాదిరి.
 ఇంకా అన్నీయే కన్నావచ్చు!
 మరొక వారం పోడింపు
 అన్న వారం, కడుపుపొరి పొడిగించుకుని
 కలిగవారి పిల్లల కొరకు కలిగి
 అందరి వంటకాని కలిపి అన్నం
 ఎవరికి రెండు పిల్లల పిల్లల పిల్ల
 ఏ కాల కనూచి మెంట్స్


మా

జోర్నాల్

రాజాజీ చిత్రం
డే సి కే
 ఇసుక పటించిన అత్యంత
 హాస్యరస చిత్రం
“ఏ ఏ చి కర్నల్”
 శ్రీరామసాల్. విజయవార
 పరిశరము ఈ రి, కాలి 9 45వన్న
 రాజాజీ అదివారం ఈ 9 గం. వున్నా

శ్రీష్టమైన భారతీయ
కళ కనుగు

[illegible]



మా దొంగపేట! తొందరయిన దీ కంకణం కట్టాడను
 కన్నాడు మాది కట్టాడు ప్రదీపించిన కారణం వీరిలో తమ
 ఆకాశం వైక కలంగు మాది గు కన్యమలు మా కా
 వైకమలు వీరిలో కట్టాడు కలంగు విశేషముగా గలం
 మీరు శ్రేష్ఠులైన విద్వాంసే కావగారెదరు
 మా దొంగపేట! ఉన్నది కారణం కన్యమం! శ్రేష్ఠులైన
 కన్యమంగా వచ్చి మాదిగి

శ్రీ కృష్ణ టెక్స్టయిల్స్

2. తంబుచెట్టి ఏడ, మదరాసు-1

హిస్టరీ
 , వి. కృష్ణన్, కంకణం కట్టాడను మాది కే కే కే కే
 కన్యమం

అమె ప్రగాఢప్రేమ ఆకలితోనే ప్రేరేపించింది :
 ఆకలినిన్నాయి యింద్రజాలం అమె జీవితాన్ని నిర్మించింది :

— *Arundhati Roy* —

[illegible]

Makers of Memorable Masterpieces

PRAKASH PICTURES

Presents

RAJENDRA KUMAR AMEETA

and


MANMOHAN KRISHNA
I S JOHAR
ULHAS
and
ANITA-GUHA

Goonj Uthi Shehnai

Directed by **VIJAY BHATT**

Music by **VASANT DESAI**
and **KANU DESAI**

[illegible]



FAMOUS PICTURES RELEASE

2-వ వారం
అలంకార — తెలంగాణ

తేదీ 9 7 59 నుండి
(తరు) — మెనూరు

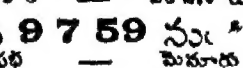
అతిథ్యరలో { ప్రభాక
అలంకార

దెబ్బిబ్యాంట్స్ ఫిషన్ క్లబ్స్, తెలంగాణ, కిరీందరావాడ
అంధ్ర విజయ క్లబ్స్, విజయవాడ.

తేదీ 10 7 59 నుండి
రాజమహారీ విజయవాడ

తూర్పు కాక విశాఖపట్నం
నంబూరు

మైదాన్ హైదరాబాద్
నీలంజరావాడ



ముప్పంది ఐదవేలం కంటే ఎక్కువ
 చేయాలని యుద్ధ అంగీకారపాపం
 ముందు ఎవరూకా చేయవలె ముద్రాపాపం
 కాశీ, బుదర్, కాశ్య
 యాత్రలు చేయవలె విశేషం అయి
 కరకాండ్ 1 క కరకం 10 కీలక
 మొదటి మొదటి
 బుద్ధి కాశ్యంబు బాహురామ
 కరకం భూవంశం 60 కాలం
 1 క కర - ద 785 ల 3 క రికం
 ద. 425 భూవంశం కరకం ద. 300

[illegible]